

名次 1 美術系楊嘉欣(師長評分 80.4 分、網路票選 1.63 分)

國立彰化師範大學 青年之夢-校園反毒創意明信片 作品說明書

作品：



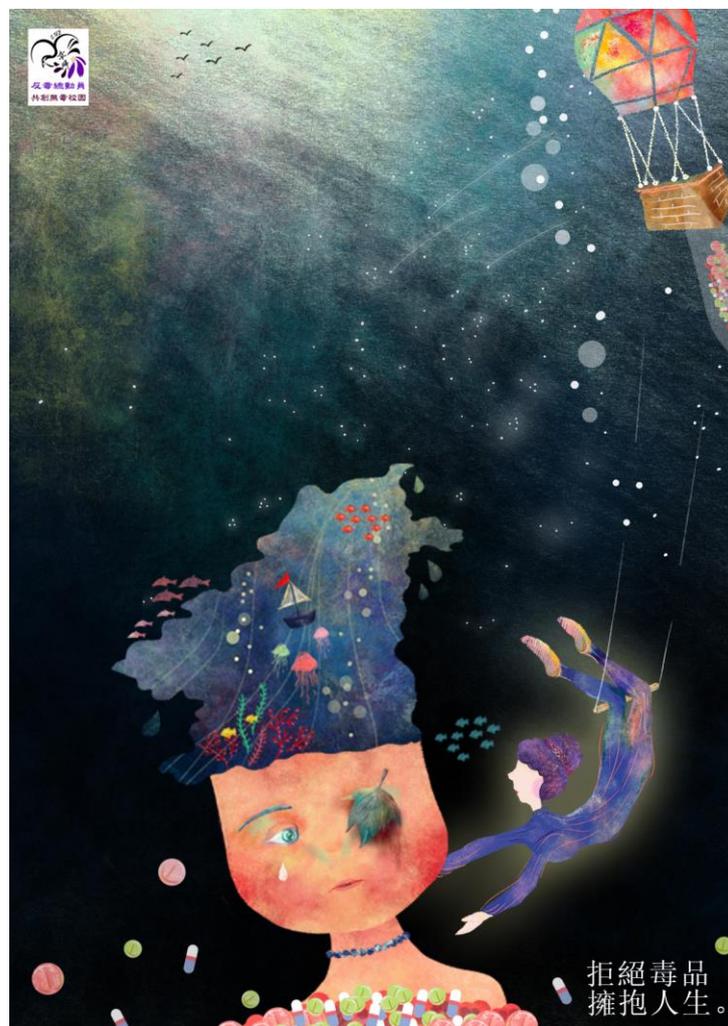
設計理念說明：(200字以內)

我以黎明的天空與太陽象徵青年們的美好未來，並以一位堅定的在綠地石塊(象徵健康與不迷惘的道路)向前奔跑的少女為構圖。沿路上雖能看見危險的歧途(紫色石塊，象徵毒品的誘惑)，但少女仍然充滿自信向著自己的目標邁進。最後再加上標語，強化所要傳達的主題。我希望藉由這個構圖能夠帶給人積極正面且溫暖的力量。每個人都有好好做選擇的權利，覺得對未來迷惘或擔憂時，不妨抬頭看看美麗的太陽吧！

名次 2 美術系詹雅茜(師長評分 77.1 分、網路票選 3.26 分)

國立彰化師範大學 青年之夢-校園反毒創意明信片 作品說明書

作品：



設計理念說明：(200字以內)

畫面中穿著潛水衣的女生乘著撿拾毒品垃圾的熱氣球，試圖給予深陷毒品中的人魚擁抱。而除了旁人適時給予援手，自己要懂得拒絕毒品並擁抱人生，回到如人魚的頭髮那樣美麗的海洋。

名次 3 企管系石秧之(師長評分 78.9 分、網路票選 1.15 分)

國立彰化師範大學 青年之夢-校園反毒創意明信片 作品說明書

作品：



設計理念說明：(200 字以內)

此設計想改變以往反毒文宣通常以黑暗的色調及嚇阻的視覺效果之呈現手法，因此將此明信片的背景設計成五彩繽紛的色調來展現出青春樣貌的多采多姿。然而其中卻也暗藏著同樣色彩絢爛、迷幻人心的毒品。此設計中的靈魂角色即是畫面中央的蝴蝶，她象徵著純潔的自我，絲毫不受任何毒品的誘惑，堅毅的朝夢想前進，並且活出精彩的生命。上頭的標語則簡潔明瞭的表達出反毒的意象。

名次 4 英語系林宜旻(師長評分 77.7 分、網路票選 0.19 分)

國立彰化師範大學 青年之夢-校園反毒創意明信片 作品說明書

作品：



設計理念說明：(200字以內)

染上毒癮就像染到污漬的紙，是難以抹滅的。以此為出發點，因此設計一本記錄著追逐夢想的腳步的相冊，遭象徵毒品的液體汙染。

名次 5 特教系 譚泳彤(師長評分 74.1 分、網路票選 0.83 分)

國立彰化師範大學 青年之夢-校園反毒創意明信片 作品說明書

作品：



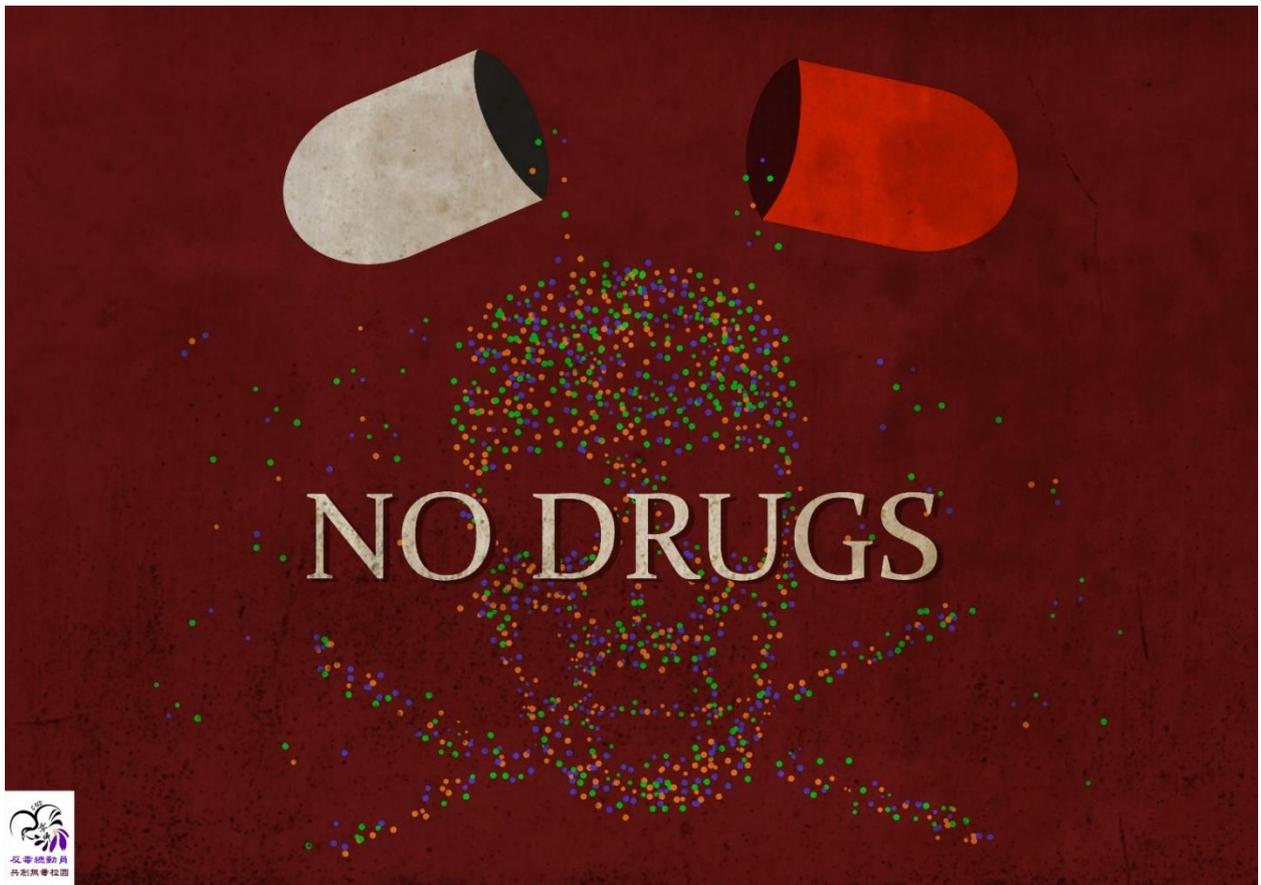
設計理念說明：

每個人心靈深處都有最渴望的夢想，往往因為途中的失敗與挫折而曾經想要放棄，此作品說明若以接觸毒品的方式逃避生活，所有的夢想可能都將灰飛煙滅，一開始只是想著「我只是試試看」、「一點點應該沒差吧!」、「我想要逃離這個世界」等……，上癮後是一發不可收拾。圖中意象上癮毒品的人將毒品視為蜜糖，病入膏肓也不自知，背景則是致命的迷幻世界，明明有機會可以再追求夢想的、明明還有未來與希望的、明明可以不用放棄一切的，卻因為吸食毒品而揮別蔚藍明媚的天空。本作品期許給收信者帶來警惕與光明，希望大家能夠對自己許下承諾，勇敢地朝自己的夢想邁進。

名次 6 資管系段芸芸(師長評分 69.9 分、網路票選 2.50 分)

國立彰化師範大學 青年之夢-校園反毒創意明信片 作品說明書

作品：



設計理念說明：(200字以內)

少年在一時迷惑下接觸了毒品，殊不知一碰便是不歸路…

若是碰了它，你便離夢想越來越遠

若是吃了它，夢想更趨於破碎

以明亮色的「NO DRUG」表現拒毒的堅決，並鼓勵青少年遠離毒品。

名次 7 特教系黃偲婷(師長評分 71.1 分、網路票選 0.48 分)

國立彰化師範大學 青年之夢-校園反毒創意明信片 作品說明書

作品：



設計理念說明：(200字以內)

追尋夢想的過程中，難免受到（毒品的）誘惑走上一條難以回頭的路，就像被換上了一雙黑色的鞋子般沉重，想脫也脫不掉，但若願意重新正視自己才是自己青春的主人，就能慢慢走向彩色的世界，讓自己重生，穿上白色的飛鞋翱翔。

名次 8 會計系吳得維(師長評分 67.2 分、網路票選 0.38 分)

國立彰化師範大學 青年之夢-校園反毒創意明信片 作品說明書

作品：



設計理念說明：(200字以內)

自己會喜歡比較文青一點的明信片，雖為反毒宣導，但希望設計出來的作品，是真的會有人去用，或是覺得有收藏價值留下來，因此想來想去決定走簡約風格，透過簡單文字與想傳達的概念，完成這次的作品！